

ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук Шариповой Чулпан Рамзиловны
на тему “Жанровая природа современной татарской малой прозы»,
представленной на защиту по специальности**

5.9.1 – Русская литература и литература народов Российской Федерации

Исследование соискателя Ч.Р. Шариповой «Жанровая природа современной татарской малой прозы» посвящено изучению жанровых особенностей, закономерностей функционирования современной татарской малой прозы и определению их национальной, художественно-эстетической специфики. Актуальность данной работы заключается в необходимости исследования природы малых жанров прозы в современной литературе для более чёткого определения их специфики и особенностей разных типов и модификаций, а также определения места рассказа, новеллы и нэсера в литературном процессе. В результате проведенного исследования выявлены особенности их генезиса и функционирования, жанровые формы, поэтические особенности произведений отдельных авторов.

В процессе исследования соискателем получены оригинальные результаты. Автором диссертационного исследования предложена новая классификация малой прозы в современной татарской литературе, впервые тема становится объектом системного и комплексного исследования с точки зрения жанровой природы. Также вводятся в научный оборот и анализируются в контексте национального литературного процесса произведения современной литературы и критические статьи. Разработана и теоретически обоснована авторская оценка тематики, проблематики, композиции, системы образов и художественных приемов, авторской позиции, позволяющая более эффективно решать задачи исследования.

На основании знакомства с авторефератом можно сделать вывод о безусловной научной ценности диссертационного исследования Ч.Р. Шариповой, серьезном и глубоком вкладе ее автора в современную литературоведческую науку. Уровень обоснования научных положений, результатов и выводов, высокая практическая значимость работы существенна. Судя по автореферату, диссертационное исследование Ч.Р. Шариповой имеет четкую структуру: состоит из введения, трех глав с соответствующими разделами, в которых представлены узловые этапы решения поставленных задач, заключения и списка литературы. Каждая глава посвящена раскрытию определенной задачи исследования. Работа Шариповой Ч.Р. является актуальной для литературоведческой науки, это обусловлено изучением малых жанров в контексте современного литературного процесса, развитием и сохранением традиций образования новых малых жанровых форм, анализом активности их в прозе, значимости в литературном процессе, выявлением направлений эстетических поисков писателей в рамках внутрижанрового и межжанрового синтеза. Наряду с общими литературоведческими проблемами диссертантом исследуется жанровое своеобразие таких малых жанров, как рассказ, новелла и нэсер.

Выводы по каждому разделу диссертационной работы находят свое подтверждение и получают развитие в каждом из последующих разделов. Весомы общие выводы и практическая значимость. Исследуемая тема диссертации является

важной для всех литератур Российской Федерации, особенно для татарской литературы. В качестве дискуссионного момента хотелось бы задать несколько вопросов:

1. Одна из задач исследования состоит в определении особенностей авторского самовыражения и моделирования картины мира и человека в произведениях малой прозы. Каковы особенности авторского самовыражения разных авторов, в каких жанрах это четко прослеживается?

2. В третьей главе Вы утверждаете, что на рубеже XX–XXI веков татарская литература претерпевает значительные изменения, открывая новые горизонты в художественном мышлении, связанные с разнообразием тем и мотивов, а также богатством приемов и форм. Какие формы и приемы в это время более предпочтительны?

3. Какие факторы (социальные, культурные, литературные) повлияли на формирование жанровой природы современной татарской малой прозы?

Таким образом, автореферат полностью соответствует тексту диссертации и отражает основные ее положения. Опубликованные статьи (4 (ВАК) и 4 (РИНЦ)) соответствуют теме диссертации.

Диссертационная работа Ч.Р. Шариповой «Жанровая природа современной татарской малой прозы» является самостоятельной, завершенной научно-исследовательской работой, которая содержит новое решение актуальной задачи по изучению жанрового своеобразия в области современной татарской литературы. Положения, вынесенные на защиту, соответствуют диссертационному исследованию.

На основании вышеизложенного можно сделать вывод, что диссертационная работа, судя по автореферату, по своей актуальности, теоретической и практической значимости, научной новизне соответствует требованиям «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 г. № 842, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор Ч.Р. Шарипова заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.1 – Русская литература и литература народов Российской Федерации

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации и их дальнейшей обработкой, не возражаю.

Кандидат филологических наук, доцент
кафедры гуманитарных наук и дизайна
Казанского государственного института
культуры



Мотигуллина Альфия Рухулловна

Дата: 19.05.2026 г.

Адрес: Республика Татарстан, г. Казань,
ул. Оренбургский тракт, 3
e-mail: alfiya311065@mail.ru
Телефон: 8 (917) 249-47-32

